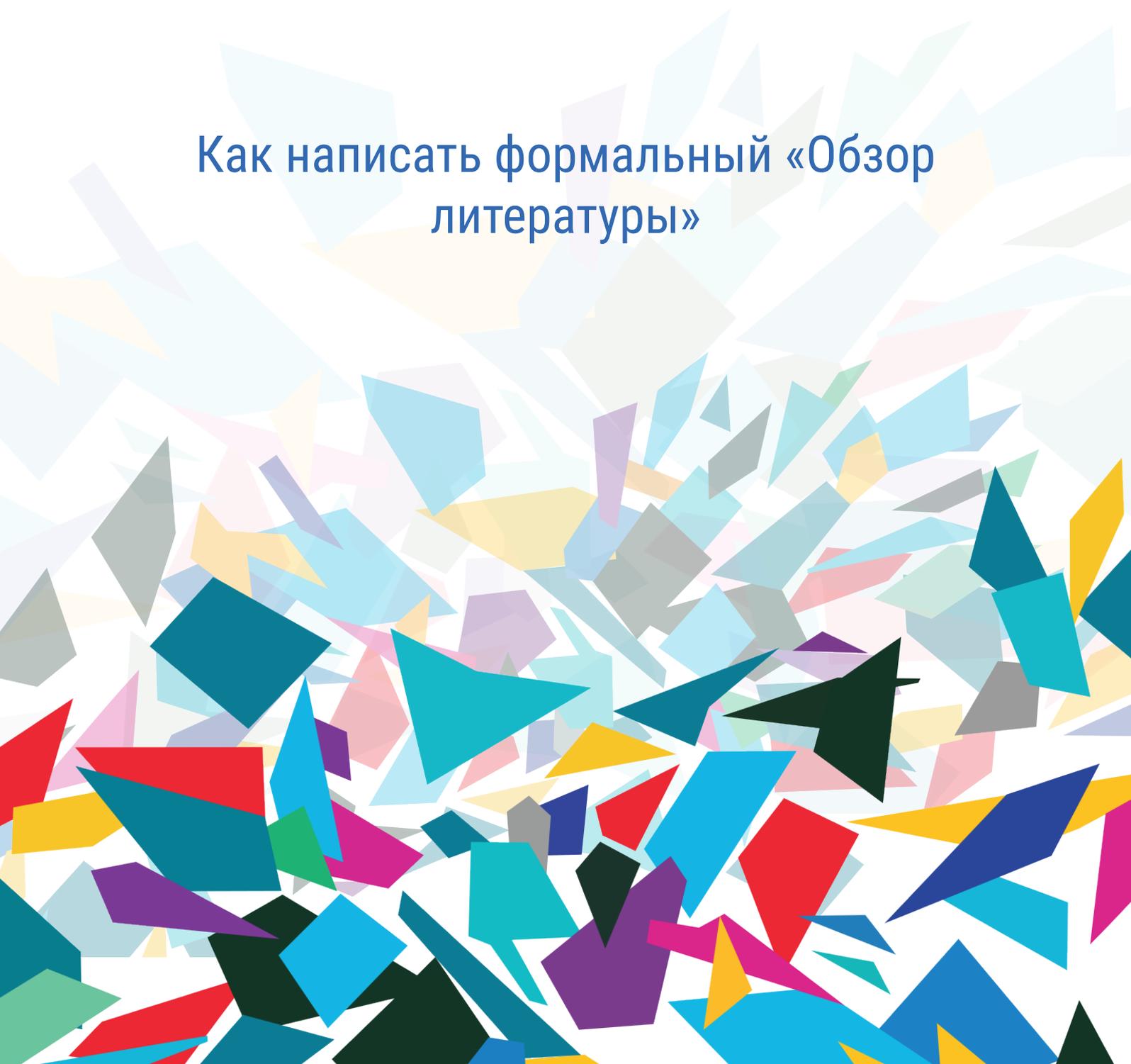


# ИНСТРУКЦИЯ ПО ВЕДЕНИЮ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

Как написать формальный «Обзор  
литературы»





Книга: Инструкция по ведению научного исследования

Лекция: Как написать формальный «Обзор литературы»

Автор лекции: Альмира Абилова

Напоминаем, что обзор литературы – очень специфическая часть критического изложения, основанного главным образом на критическом обзоре соответствующих статей журнала. Обычно требуется для научных проектов, проектов исследования, отчетах, журнальных статьях и студенческих диссертациях. Так что необходимо знать и уметь проводить литературный обзор – даже если кажется, что это довольно сложная задача.

Довольно часто исследователи чувствуют себя подавленным от одной мысли проводить обзор литературы. Действительно, необходимость написания обзора литературы может вселить страх в сердце даже самого уверенного в себе студента. Вам нужно не только взаимодействовать с литературным материалом, но также уметь сравнивать, сопоставлять, синтезировать и аргументировать эту литературу так, чтобы показать готовность внести свой вклад в эту литературу. И это может показаться сложной задачей, особенно если это ваша первая серьезная попытка.

Как начать писать литературный обзор не так легко сказать – и не все руководители знают, как помочь вам с этой задачей. Большинство из них узнают хороший обзор литературы, когда видят такой перед собой, но многим будет трудно точно сформулировать, как его можно создать.

## 1. Цель литературного обзора.

Можно подумать, что целью официального обзора литературы должен быть просто обзор литературы.

Но предназначение обзора литературы выходит далеко за рамки простого формулирования того, что сделали и обнаружили предыдущие исследователи. Формальный обзор литературы является целенаправленным аргументом, который должен:

1. Информирование читателей о событиях в этой области – научное исследование не только должно проинформировать читателей о вашем исследовательском вопросе, но и об общей теме. Включение подробного обзора литературы должно обеспечить читателей контекстуальным обучением на основе современного отчета и обсуждения соответствующих теорий, методов и научных исследований, составляющих основную часть литературы по конкретной теме.

2. Продемонстрировать авторитет исследователя – поскольку исследователи несут ответственность за производство новых знаний, очень важно, чтобы они показали, что они хорошо ориентируются в области своего исследования; осведомлены о соответствующих новых разработках; и хорошо знакомы с научными и научными дискуссиями и дебатами в своей области исследований. Обзор литературы позволяет исследователям установить достоверность путем строгой и критической оценки соответствующих исследовательских работ; продемонстрировать понимание ключевых вопросов; и способность обрисовать в общих чертах отношения их собственной работы к дисциплине.

3. Аргументируйте необходимость и актуальность исследования. В обзоре литературы должен быть аргумент в пользу собственной исследовательской задачи. Обзор должен установить настоящее исследование в контексте прошлых исследований. Обзор литературы может выявить «пробелы», которые доказывают, почему вопрос данного исследования уместен и значим. Это может также оправдать методологические подходы путем: критической оценки методов, которые считаются общепринятыми и типичными для данного типа исследований; определяя общие ограничения в прошлых исследованиях; и раскрывая возможно необоснованные предположения, которые могут лежать в основе метода.

Обратите внимание: обзор литературы не является анализом документа. Это, по большей части, обзор научных исследований, которые проводились прошлыми исследователями. Анализ документов – это форма косвенного анализа данных. Если вы хотите изучить такие вещи, как программные документы, законодательство и организационные протоколы, для сбора данных и поиска доказательств, то их не следует включать в обзор литературы. Если анализ документов оправдан как надежный подход к ответу на ваш вопрос исследования, то будет лучше включить его в свою методологию и написать о нем в разделе «Выводы». В этой таблице указана разница между причинами для обзора литературы в самообразовательных целях и для формального «обзора литературы».



Книга: Инструкция по ведению научного исследования

Лекция: Как написать формальный «Обзор литературы»

Автор лекции: Альмира Абилова

Самообразовательные причины для обзора литературы	Официальный «обзор литературы»
Узнать, что происходит в данной дисциплине	Обучить вашу аудиторию о том, что происходит в данной дисциплине
Сформировать основу для тематических и методологических знаний и опыта	Укрепить свой авторитет как знающего и способного исследователя
Развить навыки критического мышления / анализа	Аргументировать актуальность и значимость вашего исследования
Найти потенциальные пробелы в литературе, которые могут указывать на потенциальные вопросы исследования	Предоставить контекст вашего собственного методологического подхода
Критически оценить общие / типичные методы	Аргументировать актуальность и уместность вашего подхода
Облегчить разработку собственных методологических подходов	

## 2. Охват

Как только вы поймете цель вашего обзора, вы, вероятно, зададите вопрос: «Что именно должно быть включено в мой обзор литературы?» Итак, ваш обзор литературы должен:

1. проинформировать ваших читателей о характере обсуждений и споров в вашей текущей теме;
2. укрепить свой авторитет в качестве исследователя, знающего свою область исследования;
3. и продемонстрировать необходимость и актуальность ваших собственных исследований.

Также глубина общего объема литературы, аргументы, которые вы пытаетесь привести, и уровень проекта / тезиса будут определять, что подходит и требуется для вашего исследования. Студенческий проект, рассчитанный на один семестр, может потребовать участия только 20 или около того из наиболее актуальных и недавних статей, в то время как кандидатская диссертация может потребовать более 250 статей и обяжет вас изучить как теоретические, так и основополагающие работы.

Варианты охвата включают: исчерпывающий охват, который цитирует всю соответствующую литературу; исчерпывающий охват только выборочной литературы; репрезентативный охват, который обсуждает работы, типизирующие определенные области в литературе; освещение основополагающих / основных работ; сочетание вышеперечисленного.

## 3. Плагиат

Сейчас все доступно онлайн. А это значит, что законченный обзор литературы может быть так же близок, как несколько операций «вырезать и вставить». Никогда не делай этого! Во-первых, это неправильно: вы по существу крадете чужую работу. Во-вторых, это может привести к вашему исключению из университета. В-третьих, это просто не приводит к нормальному обзору литературы. Да, вы можете вырезать, вставлять и связывать воедино кусочки абстрактов. Но таким образом не будет существовать единого аргумента, проходящего сквозь ваш обзор. Ваш обзор должен быть только вашим, потому что он должен ясно доказывать необходимость и актуальность вашего исследования.

Так что же такое плагиат? Плагиат – это когда на слова, идеи или данные другого человека нет ссылок, и они выдаются как за ваши собственные. Это означает, что вы не можете:



copyright

This Photo by Unknown Author is licensed under CC BY

- вырезать и вставлять идеи, фразы, абзацы, диаграммы или изображения без ссылки на источник;
- plagiarize кому-то другому, чтобы они написали работу за вас;
- загрузить статью из онлайн-источника и отправить ее как свою;
- копировать работы другого студента без подтверждения;



Книга: Инструкция по ведению научного исследования

Лекция: Как написать формальный «Обзор литературы»

Автор лекции: Альмира Абилова

- упомянуть источник в своей библиографии, но не ссылаться на него в тексте;
- изменить слова чужой оригинальной идеи, не ссылаясь на нее;
- цитировать речи или лекцию без указания говорящего.

Теперь я понимаю, что просьба написать оригинальную работу со ссылкой на экспертов может показаться противоречием. Но ключом является признание – иными словами, соответствующие ссылки. Вы должны быть усердными и даже педантичными в этом деле. Узнайте, какой стиль ссылок рекомендуется на вашем факультете, и следуйте инструкциям, которые можно легко найти в Интернете или в вашем учебном заведении.

#### 4. Процесс написания обзора литературы

Есть студенты, которые могут написать впечатляющий обзор литературы без особых указаний. Они понимают задачу, и решают ее превосходно. Но это исключение. Большинство студентов прикладывают большие усилия и пытаются найти четкие правила написания обзора. Поэтому, хотя следующее не единственный процесс, который вы можете использовать, это тот, который доставит вас из пункта А в пункт В. Помните: главная цель обзора – это проинформировать, укрепить и аргументировать. Для этого я предлагаю использовать следующие шаги:

1. Сделайте обзор литературы непрерывным процессом – ваш обзор литературы будет основой вашего вопроса, теории и методологии, а ваш вопрос, теория и методы помогут установить параметры вашего обзора литературы. Это циклический процесс. Обзор литературы часто является движущейся целью, которая должна развиваться как в мышлении, так и в письменной форме по мере развития вашего исследования.

2. Прочитайте немало соответствующих обзоров – вам нужно иметь представление о том, что такое хороший обзор литературы, прежде чем вы сможете создать свой собственный.

3. Определите переменные в вашем исследовании – Например: (а) пирсинг; (б) подростки; (с) обряды прохождения.

4. Составьте список синонимов или альтернатив – например: (а) пирсинг, серьги, кольца в носу, боди-арт и т.д.; (б) подростки, девочки, мальчики, тинэйджеры, молодые люди; (в) обряды прохождения, посвящения, индукции, соблюдения.

5. Используйте поисковую систему – найдите подходящие базы данных и / или попросите руководства у своего библиотекаря. Поиск с использованием комбинации переменных и их синонимов / альтернатив.

6. Составьте цитаты с абстрактов – многие из них будут доступны в электронном виде.

7. Читайте абстракты статей и отбирайте все не относящиеся к делу статьи – избавьтесь от всего, что явно не по теме, и оцените оставшуюся литературу по релевантности.

8. Оцените, нужно ли вам копать глубже или сфокусировать свой обзор. Чтобы сосредоточиться, вы можете добавить соответствующие переменные и / или посмотреть на исследования, проведенные в течение прошлых пяти или семи лет. Вы также можете подумать об ограничении вашего обзора выборочным или репрезентативным охватом. Расширение может означать ограничение / изменение переменных и / или увеличение промежутка времени. Помните, что научные статьи не должны непосредственно исследовать ваши конкретные вопросы исследования, чтобы быть актуальными, информативными и полезными.

9. Систематически регистрируйте ваши релевантные показания. Здесь вы можете вручную создать всеобъемлющую библиографию или использовать библиографическое программное обеспечение, такое как ProCite, EndNote или Reference Manager.

10. Прочитайте и аннотируйте каждую соответствующую статью – Как было предложено ранее в этой главе, прокомментируйте автора / аудиторию, ключевые моменты, критический комментарий и актуальность.

11. Сортируйте и упорядочивайте свои аннотации – ищите темы, проблемы, общие недостатки и т.д. Вы можете обнаружить, что тенденции начинают выявляться, что может иметь большое значение для развития ваших собственных аргументов.

12. Разработайте план вашего обзора литературы. Подумайте, какие аргументы лучше всего убеждают читателей в том, что вы полностью вовлечены в соответствующую литературу. Ваш план всегда может быть изменен по мере развития вашего мышления, но ваш главный аргумент должен быть связан с



необходимостью проведения вашего исследования так, как вы его предлагаете.

13. Пишите целенаправленно – вы не можете написать официальный «обзор литературы» не имея четкой задачи в голове. Ваша аудитория должна легко определить «суть» каждого раздела вашего обзора. Если ваша аудитория не знает, почему вы говорите им то, что вы говорите им, вам необходимо пересмотреть свой подход.

14. Используйте литературу для подкрепления своих аргументов. Вместо того, чтобы просматривать, сообщать или заимствовать аргументы других, используйте литературу, чтобы помочь сгенерировать, а затем поддержать ваши собственные аргументы. Это означает, что каждый абзац должен содержать точку зрения, подкрепленную литературой. Например:

В контексте изменения климата, взаимосвязь между знанием и изменением поведения, является спорным [то, что вы пытаетесь доказать]. В то время как несколько исследований показали, что знание об изменении климата влияет на поведение (Jones, 2008; Wong, 2002; Smith, 2007), новое исследование, проведенное Burnie и Powis (2009), утверждает, что знания оказывают минимальное влияние на изменения и что поведение окружающих людей гораздо более влиятельно [доказательства, подтверждающие вашу точку зрения].

Это гораздо более утонченный подход, чем приведение каждого абзаца с именем автора, т. е. Начинать абзацы с «Джонс (2008) говорит», «Вонг (2002) нашел» и «Смит (2007) утверждает»).

15. Принять соответствующий стиль и тон - хитрость здесь состоит в том, чтобы не быть слишком почтительным, но также избегать чрезмерной критики. Помните, что ваша цель – вовлечь, обсуждать, спорить, развивать свои собственные идеи и вносить свой вклад. Если вы думаете о себе как о простом студенте, вам может быть трудно быть критичным. С другой стороны, если вы пытаетесь установить авторитет, показывая, что вы способны пробить дыры в работе других, вы рискуете быть слишком критичным и неспособным извлечь уместность и значимость из рассмотренных работ.

16. Получите много отзывов. Написание обзора литературы – непростая задача, и ожидания руководителей могут сильно различаться. Не ждите до последней минуты, чтобы начать процесс написания или получения обратной связи. Обязательно покажите свою работу руководителю или любому другому, кто захочет ее прочитать, в самом начале.

17. Будьте готовы к изменению формулировки. Независимо от того, являетесь ли вы студентом или профессиональным исследователем, вам вряд ли удастся избежать повторной редакции или двух (или трех, или четырех).