

# ВВЕДЕНИЕ В ПЕДАГОГИКУ

## Конструкции стилей обучения





## Стиль обучения - познавательный стиль

Считается, что индивидуальные различия лежат в основе целого ряда более заметных различий. Учащиеся привносят в свои занятия стабильный, непроизвольный способ представления информации во время своего мышления.

Райдинг (1991) предположил, что можно выделить два всеобъемлющих измерения, которые включают различные конструкции предыдущих исследователей. Это:

- аналитический стиль - склонен ли человек обрабатывать информацию целиком или по частям
- стиль словесных образов - представляет ли человек информацию в процессе словесного мышления или мысленных образов.

## Интегрирующая оценка аналитических и вербально-образных измерений

Райдинг (1991) разработал компьютерный тест, который непосредственно оценивает оба конца аналитических и словесных измерений. Анализ когнитивных стилей (CSA) состоит из трех под-тестов и использует время ответа для определения позиции субъекта в каждом измерении. Достоверность инструмента подтверждается обнаружением значимых связей между стилем и диапазоном успеваемости в школе. Для учеников, которые испытывают трудности в обучении, несоответствие между их предпочтительными стилями обучения и учебными заданиями может повлиять на их достижение больше, чем несоответствие для компетентных учеников.

## Обучающие стратегии

Работа Колба основана на его представлениях о том, что он называет стилем обучения, но которые в наших определениях выше больше похожи на стратегии обучения. Он описал два измерения: восприятие и обработка. Измерения являются биполярными с абстрактным и конкретным мышлением на концах воспринимающего измерения и выполнением (активным) и наблюдением (рефлексивным) на концах измерения обработки. Колб сказал, что эти измерения взаимодействуют, так что можно выделить четыре типа учащихся:

1. дивергенты, которые воспринимают информацию конкретно и обрабатывают ее рефлексивно, нуждаясь в личном участии в решении задачи
2. конвергенты, которые воспринимают информацию абстрактно и обрабатывают ее рефлексивно, предпринимая подробные последовательные шаги
3. ассимиляторы, которые воспринимают информацию абстрактно и активно ее обрабатывают, нуждаясь в прагматичной деятельности по решению проблем
4. аккомодаторы, которые воспринимают информацию конкретно и активно ее обрабатывают, рискуя, экспериментируя и нуждаясь в гибкости в задачах обучения.

## Значение исследований в стилях обучения, стратегиях, подходах и предпочтениях для образования

Рейнер и Райдинг утверждали, что профиль стиля ученика будет «ключевым фактором при разработке учебного плана, обучении на основе оценки и дифференцированном обучении», признавая, однако, что такой профиль должен быть управляемым, доступным и ориентированным на реальный мир обучения. Нет необходимости, даже если бы это было возможно в рамках организации и реализации разнообразной учебной программы, знать профиль человека по всему спектру мер стиля и стратегии.

Учитывая то, что, в отличие от измерений способностей, стили обучения, стратегии и подходы различаются не по значению, а по функциям, приобретение более четких знаний об индивидуальном стиле менее важно, чем предоставление разнообразного набора подходов, ресурсов, стилей преподавания и средств оценки. так что каждый учащийся имеет максимальный доступ к обучению

## Термины

Стратегия - план действий в условиях неопределенности. Это набор правил, согласно которым предпринимаемые действия должны зависеть от обстоятельств, включая естественные события и действия других людей.



Концепция - (от лат. conceptio — понимание, система), определ. способ понимания, трактовки к.л. предмета, явления, процесса, основная т. зр. на предмет или явление, руководящая идея для их систематич. освещения.

### Вопросы

1. Что такое стиль обучения?
2. Какие типы учащихся были выявлены исследователями?