



МЕДИА ЭТИКА: ИЗ ПРАКТИКИ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ

Безопасность источника
информации и этика СМИ





В этой лекции обсуждается ситуация, которая произошла с молодой журналисткой из университетской газеты. Она брала интервью у иностранного студента из Северной Африки. После его высказываний о своей стране, власти США попросили удалить статью с целью сохранения безопасности студента.

Кодекс этики профессионального общества журналистов основан на убеждении, что роль журналиста подразумевает «поиск истины и обеспечение справедливого и всеобъемлющего учета событий и проблем». Некоторые из ключевых заявлений полезны для размышления о дилемме, с которой столкнулись Журналисты из Миннесоты.

Ищите правду и сообщайте об этом. Претензия, дополняющая кодекс этики SPJ, подчеркивает ценность полного, точного изложения всех новостей, пригодных для печати и онлайн-потребления. Тем не менее он поощряет журналистов «изучать свои собственные культурные ценности и избегать навязывания этих ценностей другим».

Минимизировать вред. В частности, SPJ советует журналистам «проявлять сострадание к тем, кто может пострадать от распространения новостей. Используйте особую чувствительность при работе с детьми и неопытными источниками или предметами».

Вопросы

1. Согласно Бобу Стиллу Пойнтера, ситуация в «Дейли» была уникальной и любое решение было окончательно несовершенным. Согласны ли вы с решением газеты? Какие варианты, по вашему мнению, имеются в документе для решения «неопубликованного» запроса, и какой из них вы бы выбрали?

2. Лимн сказала, что самый большой урок, который она извлекла из интервью с Ашрефом, это то, что она должна была быть «досадно понятна» источнику о ее намерениях в отношении истории. Проблема с таким подходом, отметил Миллер, заключается в том, что вы не хотите отпугивать людей, прежде чем они начнут говорить. Поэтому остается вопрос, что вы должны сказать людям, с которыми вы бы беседовали? Как репортер, вы почувствовали бы обязательство быть более основательным в своих объяснениях с молодыми людьми, иностранцами или теми, кто неопытен в средствах массовой информации, или вы считаете, что вам не нужно делать эти суждения?

3. СМИ колледжа имеют доступ к профессорам журналистики, местным профессиональным сообществам, официальным лицам кампуса и советам по публикациям, которые могут помочь, когда возникают сложные ситуации. У кого вы должны проконсультироваться в своем кампусе или рядом с ним во время более сложных этических дилемм? Как вы должны использовать их советы?

4. Миллер написал колонку, в которой объяснялось решение газеты об истории Ашрефа. Вы сделали бы такой же выбор? Какое объяснение подобных вопросов, по вашему мнению, читатели хотят или заслуживают? В более общем плане, как вы должны освещать новости, когда рассказ включает в себя ваши собственные новости?