

КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ

Сократ и Платон: огонь и солнце Часть 1

Глава 1. Античная философия





Сократ

Сократ – самая известная личность в истории философии. Еще в древности он считался идеалом мудрости. Также Сократ – самая загадочная личность, потому что он ничего не писал, а следовательно не оставил письменного наследия. Но, несмотря на это, его учение, не отставая ни на шаг от развития человечества, дошло до нас. Он – современник людей каждой эпохи. Поднятые им проблемы не потеряли свою актуальность и по сей день. Каждая эпоха благодаря постоянному переосмыслению сократовской проблемы, его судьбы, вопросов, волновавших мыслителя, получив уроки здравого смысла, анализировала ситуацию своего времени и давала ей оценку.

Сократ один из тех, кто стоял у истоков философии. Он первый из людей, пострадавший за философию. Упорство и честность на пути истины обрекли его на смерть. Сократа обвинили в том, что он оказывал отрицательное влияние на афинскую молодежь, не служил городским богам и избрал для себя новых богов.

Бесспорно, превращенная в символ жизнь Сократа и связанная с ней философия, учение, переданное последующим поколениям, и причины его легендарной смерти будут волновать еще ни одно поколение.

Древняя Греция

Прежде чем мы отправимся в наше путешествие в мир философии, нам следует посмотреть в прошлое, дабы увидеть Древнюю Грецию, – тот мир, в котором жили три величайших философа, теории которых мы рассмотрим в рамках данной главы.

Древняя Греция раскинулась на небольшой гористой территории с изредка встречающимися плодородными равнинами. Эти земли были населены независимыми, отважными и процветающими людьми. Простейший путь передвижения был по морю. Города располагались весьма близко друг от друга, но зачастую были разделены естественными природными барьерами. Греки выращивали всего лишь несколько видов овощей и фруктов. Рыбные ресурсы не отличались таким богатством, как, скажем, в северных землях; источником мяса являлось поголовье коз. Зато оливковые деревья были повсюду, оливковое масло всегда имелось в достатке, как и вино. Климат – жаркий, лето очень засушливое, с палящим изнуряющим солнцем. Эту территорию населяли люди, которые описываются как «твердые, деятельные, предприимчивые и смелые».

Древняя Греция не была единым государством, подобно тому, в котором мы привыкли жить в настоящее время. Каждый город был независимым государственным образованием. Город Афины являлся государством, объединившим приблизительно 240 000 человек, большинство из которых были рабами. Городом управляло народное собрание свободных граждан. Афины славилась своей архитектурой, музыкой, литературой, а также философией. Спарта представляется совершенно иной. Это было жесткое военное государство. Здесь даже маленькие дети отбирались у родителей и воспитывались в военной обстановке. Спарта не была знаменита какими-либо достижениями в литературе, архитектуре или искусстве. Экономика основывалась на использовании рабского труда. Одновременно с этим все граждане мужского пола обучались исключительно военному делу.

Сократ

Мы попросту не можем начать повествование о Платоне, одном из величайших мыслителей всех времен, не упомянув прежде о его друге и учителе Сократе. О Сократе часто говорят как об одном из великих начинателей философии и как об одном из первых людей, пострадавших из-за нее. Его упорство и настойчивость в вопросах истины, и его личной правоты в итоге привели к казни философа.



Хроника жизни

Все даты – до нашей эры.

ок. 470 г. – рождение Сократа.

460 г. – строительство храма Зевса в Олимпии.

458 г. – создание «Орестей» Эсхилом.

ок. 450 г. – создание ветхозаветной книги «Песнь Песней»; образование двенадцати таблиц: самой ранней кодификации римского права; образование латенской культуры – кельтской культуры в Европе в период железного века.

447–432 гг. – строительство Акрополя и Парфенона в Афинах.

431–404 гг. – Пелопонесская война между Спартой и Афинами.

430–420 гг. – приблизительно в этот период времени Сократ женился.

430 г. – создание Софоклом «Царя Эдипа».

420–399 гг. – Сократ прославляется как учитель.

404 г. – конец Афинской империи.

399 г. – суд и казнь Сократа.

Жизнь

Сократ родился приблизительно в 470 г. до н. э. Его юность и детство прошли во время расцвета Афин, когда город находился на пике своего военно-политического влияния и культурного подъема. Сократ служил гоплитом в афинской армии. По всей видимости, он был внешне довольно некрасив, даже безобразен. Один современник отмечал, что философ выглядел как сатир. Другой говорил, что походкой Сократ напоминал водоплавающую птицу, и он ходил, вращая глазами. Он носил одну и ту же одежду как зимой, так и летом, его ноги всегда были босы. Сократ мог длительное время оставаться неподвижным, при этом находясь в совершенно неудобных позах. Вероятно, это были те периоды времени, когда он занимал свой разум абстрактными рассуждениями или сосредотачивался на каком-либо вопросе. Дельфийский оракул говорил, что не существовало никого, кто был бы мудрее Сократа. Сократ сам понимал, что был умен и, безусловно, мудр, так как не знал ровным счетом ничего, кроме того, что он ничего не знает. Он был философом, саркастически размышляющим о нравственных ценностях.

Главный метод Сократа состоял в расспрашивании людей о том, откуда они знают о достоверности и истинности своих мнений. Таким образом, он не являлся создателем философской системы, а лишь весьма жестко критиковал процесс мышления других людей. Сократ известен тем, что первым упомянул о понятии этики. Философ говорил, что какое-то особое скрытое внутри сознание, хотя и никогда не говорило ему, что надо делать в той или иной ситуации, однако предостерегало его в случае, если он совершал что-то неправильное. Традиционные сведения о жизни Сократа, дошедшие до нас, свидетельствуют, что его жена Ксантиппа была довольно остра на язык и не боялась использовать данное свое качество применительно к мужу. Именно это качество позволяло ей уживаться со своим мужем.

Сатир – уродливое божество, обитающее в сельских местностях. Является получеловеком, полукозлом. Его тело покрыто густой растительностью. Согласно традиционным народным представлениям, сатир проявлял чрезвычайный интерес к вопросам сексуального характера.

Гоплит – тяжело вооруженный греческий пеший воин. Как правило, выходец из состоятельных классов, так как гоплиты должны были самостоятельно снаряжать себя.

Демон – имя, которое Сократ дал своему внутреннему голосу, который говорил с ним, когда философ поступал неправильно.

Дельфийский оракул: в Дельфах находился очень важный для греков храм бога Аполлона. Жрица храма передавала людям послания, которые посылались ей самим богом.



Культурные истоки

Во времена молодости Сократа Афины славились своим богатством, высоким уровнем развития и могуществом. В Афинах было демократическое устройство, городом управляли социально активные аристократы. Все свои споры люди разрешали в судах. Судьи избирались народом, следовательно, данное устройство судебной системы позволяло разрешать дела беспристрастно. В V в. до н. э. большую известность приобрела особая социальная категория людей к которой относились странствующие учителя, преподававшие искусство убеждать других людей, используя только слова. Они были известны как софисты – профессиональные преподаватели, которые готовили молодежь к политической жизни. Софисты могли использовать свое мастерство абсолютно во всех случаях и совершенно беспринципными способами. В общем, они были безразличны к религии, моральным устоям или философским взглядам на жизнь. Известный софист Протагор учил: «Человек есть мера всех вещей, существующих, что они существуют, и несуществующих, что они не существуют». Люди понимали это в значении, что нет и не может быть объективных, независимых от человека истин: мнение одного столь же верно, как и мнение другого. Сократ был не согласен с софистами и старался противостоять им. Для него были всегда важны нравственные устои. Он стремился сделать горожан более нравственными.

Личность Сократа в диалогах Платона

Сократ не оставил нам никаких своих письменных работ. Мы располагаем только двумя источниками, которые дают нам сведения об этом великом философе. Первый источник – это упоминания Ксенофонта, человека, имевшего весьма посредственные взгляды на жизнь и пытавшегося снять с Сократа обвинения в том, что тот развращал афинскую молодежь своими идеями. Другой источник, который мы используем, – Платон – одаренный писатель и один из первых создателей философской системы и единой философской картины мира.

Труды Платона дошли до нас как совокупность диалогов различных людей. В этих диалогах два героя спорят на философские темы. Сократ почти всегда выступает одним из участников того или иного диалога. Однако достаточно трудно определить точно, где текст, написанный Платоном, свидетельствует нам об учении Сократа, а где находятся рассуждения самого Платона. Предположительно, ранние диалоги непосредственным образом отражают учение Сократа. В более поздних диалогах Платон отодвигает мысли своего учителя на второй план и приступает к изложению собственных рассуждений.

Мысли

Чтобы понять учение Сократа, то чему учил и как воспитывал своих современников и молодежь, нужно познакомиться с сутью его философского учения. Никаких письменных свидетельств того, что в конце жизни он начал писать сам не осталось. С недоверием относился к письму, высоко ценил, когда мысль излагалась устно, без всякой подготовки. Это связано с присущими греческому обществу особенностями, считавшему письмо уделом раба. Сократ тоже считал, что: «Нет необходимости записывать свои мысли. Самый лучший путь философствования и занятия философией – беседа, диалог в виде обмена мнениями».

С его взглядами мы можем познакомиться благодаря трудам учеников и современников как Ксенофонт и Платон. Однако каждый из них относительно личности Сократа, его философии приводит различные, порой противоречивые данные. Тем не менее и эти данные дают возможность сделать серьезные заключения об идеях и философии Сократа. Сократ отказался от прежнего метода философствования, изучавшего бытие мира, космос, природу, причины и первоначально находящихся в ней вещей. В центре его философии – человек. Таким образом, он продолжил традиции софистов, обучавших людей мудрости учения, риторике,



логике. Но его взгляды не совпадали с прагматическими соображениями софистов по поводу бытия, истины, которую считали относительной, зависящей от человеческих потребностей: «что сегодня выгодно и полезно человеку, то есть истина».

Сократа в первую очередь волновали моральные проблемы. Для него первая и самая значимая вещь в мире – дух, человеческое сознание и только после – природа. По мнению Сократа, все в мире заботливо создано для блага человека. Приняв во внимание достижения естественных наук, он хорошо понимал целостную структуру мира, природу, общество, место человека в них и мог донести свои мысли простым, доступным языком. Например, для этого можно взять мысли Сократа о том, что «каждый орган человека предназначен для выполнения определенных функций. Так, по его мнению, глаза созданы для того, чтобы видеть, уши – слышать, нос – обонять. Бог создал все условия для жизни человека». К примеру, он говорит о том, что Бог создал ночь для сна и отдыха человека, на земле создал все благоприятные условия для обеспечения его потребностей, солнце поместил на таком расстоянии, чтобы оно не сожгло человека. Эти и другие идеи Сократа нашли свое продолжение у создателей великих философских систем как Платон, Аристотель, Аль-Фараби в их философских, этических, естественнонаучных и политических учениях о единстве и целостности духовных и материальных основ бытия мира, о строении мира и человеческого организма, о сходстве сотворенных признаков и выполняемых ими функций. На первый взгляд кажется, что тут нет какой-то сверхфилософии или мудрости. Но здесь, как можно догадаться, лежит мысль о том, что, говоря словами Сократа: «Я знаю только то, что ничего не знаю». Для человека очень важно, что прежде чем рассуждать о самых сложных и трудноразрешимых проблемах, сначала нужно научиться понимать суть самых простых вещей и определять их место в мире.

Сократ придерживался мнения, что добродетель есть высшая ценность. Не существует никакой причины, по которой человек может лишиться добродетели. Сократ вполне ясно выражал свое презрение ко всем остальным мирским ценностям. Его интересовала главным образом духовность и этическая сторона жизни.

Сократ всегда полагал, что сам он является совершенно несведущим человеком, так как был мудрее остальных только по причине того, что знал о том, что не знает ничего. Однако Сократ считал, что сам процесс познания гораздо важнее, чем все иное. Только путем приобретения знаний человек мог стать добродетельным и великодушным. Он искал новые знания, используя метод вопроса и ответа. В конце концов Сократ сформировал учение, по которому процесс познания происходил на основе воспоминаний. Согласно этому, мы постигаем что-либо посредством оживления у себя в памяти того, что изучила наша бессмертная душа в прошлых жизнях. Сократ тщательно изучал истинное значение таких понятий, как «ценность», «справедливость», «истина» и «красота». Он использовал метод вопрос – ответ. Философ не боялся указывать на то, что чьи-либо рассуждения были совершенно неправильными и приводили к заблуждению. Его безжалостность по отношению к неправильному мышлению других не всегда делала его популярным, впрочем, он был безразличен к этому. Логика в данный период времени находилась лишь на первоначальной стадии своего развития. Однако Сократ, чья логика была без преувеличения великолепной, мог начисто разгромить любого, кто выдвигал свои аргументы против его убеждений.

Главное убеждение Сократа заключалось в том, что истинная нравственность, высшая добродетель состояла именно в знании: правильные действия осуществляются в результате рационального понимания вещей. Все люди желают добра, поэтому всякое зло, которое они совершают, происходит в результате того, что они просто не знают, что такое добро. Сам Сократ полагал, что его основная задача состояла не столько в продвижении в процессе познания, сколько в побуждении остальных людей критически оценивать свои мнения и рассуждения, а также отказываться от них в том случае, если они не обоснованы разумом.

Ирония и майевтика Сократа

Что касается цели и применяемого метода в его многочисленных беседах, которые он проводил с людьми на оживленных площадях, базарах и улицах Афин, задавая им вопросы,



доказывая свою точку зрения, вступая в спор с ними, то его вопросы часто ставили в тупик считающего себя знатоком человека. Поэтому сократовскую иронию люди восприняли как унижение и оскорбление человека. Но это не унижение, а специальное средство, приводящее к диалектическому методу, называемому майевтика, который Сократ сравнивал с профессией своей матери, находя отличие в том, что он помогает родиться на свет не ребенку, а истине. Его сущность заключается в том, что, начиная с простых вопросов, нужно переходить ко все более трудным, тем самым приводя в замешательство собеседника. При этом оппонент начинал давать ответы, противоречащие предыдущим. В результате Сократ, находя эти противоречия и доводя точку зрения противника до абсурда, призывал его изменить свое мнение по данному вопросу. Например, он задает вопрос собеседнику: «Хорошо ли красть?». На что тот: «Нехорошо». На вопрос: «Всегда ли так?», отвечает: «Да». «Как будет, если украсть у врага оружие перед сражением?». Тогда собеседник приходил в замешательство, отвечая: «Над этим надо подумать, однако красть вещи у друга неправильно». Таким образом, противник говорил, что надо подумать над вопросами Сократа и приходил к выводу о необходимости изменить свое мнение по данной проблеме.

Вместе с тем майевтика Сократа предназначена не для того, чтобы, не оставляя сопернику возможности, заставить согласиться его со своей позицией. При помощи индуктивного метода она без принуждения, учитывая мнения других, дает возможность собеседнику самому сделать истинное заключение. Главной целью Сократа было изменить сложившееся в обществе превратное представление о таких понятиях, как добро, прекрасное, справедливость, красота, любовь и дать им правильное, общепринятое и истинное толкование.

Проблема человека в философии Сократа

Сократ решает, что основной проблемой философии является человек, и все свое внимание он уделяет исследованию природы человечности. Сократ, который странствовал по улицам Афин, учил людей мудрости, никогда не оставаясь в стороне от проблем общества, вместе со своими современниками софистами первым поворачивает философию в сторону человека. Теперь проблемой философии становятся не природа и не космос, а человек, его место в мире, судьба, сущность жизни.

Взгляды Сократа о сущности, знаниях, справедливости, красоте не заключаются в отчетливо видимой внешней красоте, и не в сущности которую можно разуместь незначительными знаниями. Также и с истиной, правдой и знанием, для постижения которых Сократ использовал диалектический метод иронии, майевтики и индукцию, но на самом деле человеческое знание не идет ни в какое сравнение с бесконечным знанием Создателя, сотворившего мир и приведшего его в определенный порядок.

Главным в сократовском методе являются вопросы, задаваемые им во время обсуждения проблемы, которые постепенно усложняясь, заводят противника в тупик. В результате чего Сократ выявлял у людей, считающих себя образованными и мудрыми, не выдерживающих никакой критики, недостаточность или ложность их знаний по данной проблеме или в этой сфере. Позицию Сократа здесь можно сравнить с современными социологическими исследованиями. Например, российский ученый, доктор социологических наук – Леонид Аверьянов определял социологическую науку как «искусство задавать вопросы». Значит, как и Сократ, который обсуждая с людьми актуальные вопросы своего времени, в результате вел своего собеседника к истинному заключению, так и целью социологического исследования является отбор актуальной проблемы общества и ее исследование. Здесь главными условиями исследования являются, во-первых, то, что исследователь должен обладать достаточными знаниями в данной области.

Во-вторых, вопросы, задаваемые респонденту, должны быть правильно выбраны. В результате тот, кто задает вопросы и тот, кто отвечает вместе приходят к правильному толкованию сущности проблемы. Также в ходе исследования, вместе с прогнозируемым результатом, выявляются новые грани, неизвестные данные. Конечная цель социологического



исследования связана с этим последним результатом. Этот последний результат соответствует принятию родившейся истины в сократовской майевтике.

Софисты, в свою очередь, пытались доказать относительность принципов человечности и законов. Для них практическая значимость и полезность каждой вещи на первом месте. Сократ с этим не согласен. Как и у софистов, в учении Сократа центральная проблема – человек. Но главное отличие Сократа от софистов в том, что он не только отрицает относительность принципов человечности и законов, но и всякую полезность и выгоду для остального. Сократ поддерживает только духовную полезность и выгоду. Кроме того, софисты проповедовали частный индивидуализм, отказываясь от характерного для полисного сознания социальности, то есть общих для большинства вещей. Сократ, напротив, видит сущность человеческой жизни в социальности. Значит он хочет, чтобы человек, живя в коллективе, обществе, государстве достигал своих целей и желаний не один, а вместе со всеми. Сократ не согласен с тем, что софисты считают социальное бытие общества состоящим из отдельных независимых друг от друга частей и отрицают их единство. Человек – живое существо способное мыслить, считает Сократ. Но мысль одного человека – говорит он, – не может постигнуть истину. Достичь истины можно только в постоянном поиске, в столкновении различных мнений, в жаркой дискуссии. Разговор, беседа уже сами по себе являются социальными актами. Поэтому, можно сказать, что только в обществе человек может найти свою правду. Эти идеи Сократа нашли свое продолжение в концепциях Платона, Аристотеля, Аль-Фараби об обществе, государстве, политике и достижении счастья.