



ИСТОРИЯ БОГА. 4000 ЛЕТ ИСКАНИЙ В ИУДАИЗМЕ, ХРИСТИАНСТВЕ И ИСЛАМЕ

Влияние ислама на иудеев и христиан
в начале 2 тысячелетия





Цель: слушатель узнает о духовной атмосфере в Европе в начале 1 тысячелетия, о том, как иудейские и христианские богословы открыли для себя Платона и Аристотеля благодаря арабским переводам.

Основные идеи

1. В начале 2 тысячелетия мусульмане были учителями или, говоря по-другому, донорами идей и знаний. Лишенные собственной государственности иудеи пользовались значительными правами в мусульманских странах и впитывали мусульманскую культуру так, что многие из них даже писали свои труды по иудаизму на арабском языке. Для христиан же, особенно западных, культура ислама открылась в контексте крестовых походов за Святую Землю и реконкисты (отвоевания) Пиренейского полуострова.

2. Кордовский халифат – мусульманское государство на территории современных Испании и Португалии было центром притяжения для европейцев, стремившихся получить образование, а Кордовский университет – первым университетом на территории Европы.

3. В чем выражалось влияние мусульманской культуры на иудеев и христиан? Во-первых, иудеи и христиане в начале 2 тысячелетия заново открывали для себя наследие греческой философии через арабские переводы. Во-вторых, мусульмане значительно опередили в тот период европейцев в математике, естественных науках (астрономия, география, физика, биология, медицина), языкознании, философии, а также архитектуре и ремеслах, и в этих сферах были учителями для европейцев. В-третьих, исламская религиозная философия была передовой для своего времени, иудеи и христиане перенимали мысли мусульманских философов, приспособлявали их к собственным религиям.

4. К. Армстронг пишет: «Абул-Валид Мухаммад ибн Ахмад ибн Рушд (1126–1198 гг.), которого в Европе называли Аверроэсом, стал на Западе видным авторитетом среди иудаистов и христиан. В XIII в. его труды перевели на латинский и еврейский языки, а комментарии ибн Рушда к работам Аристотеля оказали огромное влияние на таких выдающихся богословов, как Маймонид, Фома Аквинский и Альберт Великий. В XIX столетии Эрнест Ренан назовет Аверроэса вольным духом и великим воином рационализма против слепой веры».

5. Ибн-Рушд считал очень важным, чтобы традиция фалсафы оставалась эзотерической: глубокие истины нельзя доверять тем, кто еще не готов их постичь. То же относится к суфизму и изысканиям исмаилитов-батини: если этими духовными практиками займется неподготовленный человек, они могут повлечь недуги и разнообразные психические расстройства.

6. Иудейский философ Маймонид «не верил, что простой люд можно научить толковать Писание символически – иными словами, избавить «простецов» от антропоморфных представлений о Боге» (К. Армстронг).

7. Под давлением европейского антисемитизма и преследований инквизиции, большинство иудеев «вообще отстранились от философии; далекий бог фалсафы не приносил им утешения. В XVI столетии иудеи окончательно отвернулись от фалсафы и пришли к совершенно новым представлениям о Боге, образовавшимся под влиянием скорее мифологии, чем научной логики» (К. Армстронг).

8. К концу 1 тысячелетия в христианском мире преобладали эсхатологические милленаристские настроения – ожидание Конца Света, Второго Пришествия Христа, наступления Царства Божьего.

Активизировались всевозможные секты, наиболее распространенная, охватившая Восточную и Южную Европу, а также некоторые области Германии – гностическая секта богумиллов или катаров. Они считали, что мир создан Сатаниилом – злым сыном Бога-Отца. Христос был послан Отцом, чтобы научить людей освобождаться от тенет материи.

9. Крестовые походы также были инспирированы милленаристскими настроениями. М. Элиаде в качестве примера рассказывает о Крестовых походах детей, внезапно начавшихся в 1212 г. в северной Франции и Германии.



10. На каком уровне была Европа к завершению «темных веков» (6–10 века), если ее потенциала хватило и на массовые, истощающие людские ресурсы, и на экономику крестовых походов, на движение катаров и его подавление, и при этом по всей Европе наблюдался подъем экономики, строительство великих храмов?

11. К Крестовым походам христианство англов, саксов и франков все еще пребывало в зачаточном состоянии: этим жестоким и воинственным народам нужна была агрессивная религия. Первые крестоносцы имели довольно путаные представления о Боге и религии, тем не менее считали свой поход на Ближний Восток паломничеством на Святую Землю. Иисус для крестоносцев все еще оставался примитивным узкоплеменным божком, во многом похожим на бога первых книг Библии.

12. Харизматичный монах Бернар Клервоский инициировал Крестовый поход против европейцев-язычников под лозунгами: «крещение или смерть», «уничтожить или обратить в христианство».

13. Кельтский философ Иоанн Скотт Эриугена (810–877 гг.) перевел на латынь целый ряд сочинений греческих отцов Церкви, в том числе Дионисия Ареопагита. Он считал, что «таким, какой Он в Себе, нам Бога не увидеть, ибо Бог этот ни в каком привычном смысле не существует. Мы способны видеть лишь того Бога, который наполняет жизнью весь сотворенный мир, открывая Себя в цветах, птицах, деревьях и людях».

14. В Византии в 1082 г. философа и гуманиста Иоанна Итала судили за ересь, обвинив в чрезмерной склонности к философии.

15. Богослов Ансельм Кентерберийский (XI в.) утверждал, что Бог постигается только верой: «Ибо я не познать хочу, дабы уверовать, но верую, чтобы познать [credo ut intellegam]». Ансельм не призывал принимать веру слепо и надеяться на то, что когда-нибудь она обретет смысл. Скорее, его слова следует понимать так: «Вверяю себя Господу, чтобы постичь Его». В ту эпоху слово *credo* еще не воспринималось как нынешняя «вера» с уклоном в интеллектуальный аспект и означало просто доверие, преданность кому-то.

16. Бернар Клервоский «совершенно не доверял интеллектуализму таких ученых, как Абельяр, и дал обет заставить последнего замолчать. Как гласило выдвинутое Бернаром обвинение: «Петр Абельяр, пытаясь уничтожить заслугу христианской веры, полагает возможным при помощи человеческого разума постигнуть все то, что есть Бог».

Основные термины лекции: воскрешение мертвых, милленаризм, катары, Крестовые походы, инквизиция.

Воскрешение мертвых – вера в авраамических религиях в то, что в Судный День все люди воскреснут в своих восстановленных материальных телах.

Милленаризм (лат. *millenium* – «тысячелетие») – представление о кардинальных преобразованиях общества, связанных с тысячелетними циклами. В основе христианского милленаризма лежит пророчество Иоанна Богослова в Новом Завете (Откр. 20:1-4), говорящее о тысячелетнем Царстве Божиим на земле в конце истории.

Катары (богумилы) – гностическая христианская ересь, охватившая значительную часть Европы на рубеже тысячелетий.

Крестовые походы – серия религиозных военных походов XI–XV веков из Западной Европы против мусульман, с целью отвоевания Святых земель (Иерусалима), против языческих народов Европы для обращения их в христианство и против еретических движений.

Инквизиция (лат. Святой отдел расследований еретической греховности) – общее название ряда учреждений Католической церкви, предназначенных для борьбы с ересью.

Задания для самостоятельной работы

1. Прочтите первый арабский и первый философский роман в мировой истории «Повесть о Хайе, сыне Якзана» Ибн Туфейля. Почему его называют философской робинзонадой? Какие философские мысли он выражает?



2. Фома Аквинский выдвинул ряд доказательств существования Бога. Одно из них – наблюдаемая нами упорядоченность вселенной, которая не может быть результатом случайности. Этот довод приводят и сейчас, когда вероятность случайного возникновения жизни на земле сравнивают с вероятностью случайного возникновения города на необитаемой планете под воздействием природных сил. В чем ошибка такого доказательства?

3. Почему Фома Аквинский, дописав свою книгу «Сумма теологии», ставшую авторитетнейшей в западном богословии, чувствовал горечь?

4. Франциск Ассизский пытался восстановить идеалы первохристианства, но Папа Римский и священнослужители были против. Почему?

5. Что имел в виду Бонавентура, когда считал святого Франциска Ассизского богоявлением?

6. Опираясь на книгу Титуса Буркхардта «Сакральное искусство Востока и Запада», расскажите, как в мусульманской и христианской архитектуре выразилась суть этих религий?

Контрольные вопросы

1. Назовите исламское государство на территории Европы, которое стало центром образования для христиан.

2. Какой мусульманский философ был более авторитетен среди иудеев и христиан, чем в исламе?

3. Кто такие богумилы?

4. Что такое милленаризм?

5. Каковы причины Крестовых походов?

6. Как человек может «увидеть» Бога по мнению Эриугены?

Дополнительные ресурсы

1. Мирча Элиаде. История веры и религиозных идей. От Магомета до Реформации. М., 2009.

2. Мирча Элиаде. Аспекты мифа. Глава «Эсхатология и космогония», параграф «Христианский милленаризм».

3. Пьер Абеляр. История моих бедствий.

4. Ибн Туфейль. Повесть о Хайе, сыне Якзана. Перевод А. В. Сагадеева. М.: «Книга», 1988.

5. Титус Буркхардт. Сакральное искусство Востока и Запада.

6. Зира Наурзбаева. Искусство воинской касты. Культ Прекрасной Дамы в средневековой Европе // <http://otuken.kz/%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE-%D0%B2%D0%BE%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9-%D0%BA%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%8B/>.