



# ИСТОРИЯ БОГА. 4000 ЛЕТ ИСКАНИЙ В ИУДАИЗМЕ, ХРИСТИАНСТВЕ И ИСЛАМЕ

Борьба формирующегося монотеизма с  
язычеством. Редактирование Библии в  
духе новой идеологии



**Цель:** слушатель узнает об истории евреев в Осевую эпоху и о том, как под влиянием этих событий формировался иудейский монотеизм, как иудейские пророки боролись с язычеством и как редактировалась и дополнялась новыми книгами Библия.

## Основные идеи

1. Со вступления евреев на Землю Обетованную (13 век) и до разрушения Второго Храма и рассеяния евреев в 1 в. н. э. происходило множество событий: завоевание Ханаана, распад государства на 12 княжеств, основание царской школы и институты пророков, развал объединенного царства на два – Израиль и Иудея, падения Израиля под ударами Ассирии и ассимиляция населявших его 10 колен (родов), захват Иудеи Вавилоном, вавилонское пленение, возвращение бывших в плену евреев по разрешению завоевавшего Вавилон Кира Персидского, персидское, македонское и римское владычество, иудео-римские войны, восстания и т. д.

2. Все эти события сопровождались религиозной борьбой.

Многие политики (цари) хотели объединения еврейского и коренного ханаанского населения, синкретизма их религий, а ревностные сторонники Яхве окончательного уничтожения ханаанцев, их религии и очищения иудаизма. Судья Самуил решил создать по образцу религии Ваала постоянные школы пророков-набиев, т. е. превратить в профессию пророчество, непосредственное общение с Богом. Народу было недостаточно Писания, необходимо было постоянное живое напоминание о Боге, о завете Договоре с ним.

3. Рудольф Отто в 19 веке ввел понятие «нуминозность» ( от лат. numen – божество, воля богов), описывающее этот опыт ужасной и захватывающей тайны встречи с высшей реальностью. Нуминозное характеризует интенсивное переживание таинственного и устрашающего божественного присутствия.

В Библии можно прочесть, что многие пророки пытались отказаться от призвания, объясняя, что они слишком молоды, необразованны, не обладают красноречием. Но дело не только в способности внятно передать людям свой экстатический опыт. Не всегда психика человека способна выдержать нуминозное. «Некоторых пророков обвиняли в безумии, но у нас нет оснований говорить о настоящей психопатологии. Скорее мы имеем дело с состояниями эмоционального шока, вызванного всееляющим ужас присутствием Бога и осознанием тяжести взятой на себя пророком миссии», – пишет М.Элиаде.

4. Карен Армстронг пишет: «Приписывая Богу собственные, сугубо человеческие чувства и помыслы, пророки буквально творили Его по своему образу и подобию, и это сыграло очень важную роль.

Исайя, член царского рода, видел в Яхве властелина, Амос наделил Господа своим состраданием к беднякам, а Осия увидел в Боге обманутого мужа, все еще изнывающего от нежной тоски по супруге. Все религии начинали с определенной доли антропоморфизма. Слишком далекое от человека божество – такое, например, как аристотелевский Недвижимый Двигатель, – никогда не подтолкнет к духовным исканиям. До тех пор, пока подобные проекции не становятся самоцелью, они вполне полезны и выгодны». Анализируя Библию, можно заметить, что в ней отражается характер и личная ситуация пророка. И в тоже время содержания пророчеств тесно связаны с социальной и политической ситуацией.

5. В 7 веке до н. э. при реконструкции Храма была «неожиданно» найдена рукопись – последняя часть Пятикнижия – Второзаконие, в которой говорилось о богоизбранности Израиля и приказывалось не вступать в контакты с другими народами, а безжалостно уничтожать их.

«Второзаконие» называется так, потому что повторно, но с очевидными изменениями, излагает содержание предыдущих четырех книг. Это как бы прощальная предсмертная речь Моисея от первого лица. Сейчас наука считает, что книга была написана тогда, когда и была найдена. То есть это подделка. Во «Второзаконии» появляется важнейшее положение – идея богоизбранности Израиля. Карен Армстронг так объясняет это положение: «Яхве выделил своих людей среди других народов не потому, что они чем-то лучше остальных, а просто из большой любви. Взамен Он потребовал безоглядной преданности и категорического отказа от прочих богов. Богоизбранность отгораживала Израиль от гоим (других народов), и потому



автор текста вложил в уста Моисея требование: придя в Землю Обетованную, Его народ обязан избегать каких-либо сношений с местными жителями – «не вступай с ними в союз и не щади их». Запрещались и смешанные браки, и простое общение. Но прежде всего израильтянам надлежало стереть с лица земли ханаанскую религию». Чаще всего это означало – стереть чужую религию вместе с ее носителями.

6. Для язычников, как и монотеистов, изображения богов (идолы) были лишь символами, но иудейские пророки не хотели понимать этого.

К. Армстронг: «Пророки, однако, очень часто издевались над божествами язычников и высказывали в их адрес несдержанные колкости. Сегодня мы так привыкли к нетерпимости, давно ставшей, к несчастью, характерной чертой единобожия, что не в силах разглядеть в подобной враждебности к чужим богам зарю новой религиозности. Ненависть и омерзение пророков к языческим богам – это не рациональное, взвешенное суждение, а эмоциональные взрывы подавленного душевного смятения. Не исключено, что пророки втайне тревожились за собственное религиозное поведение. Быть может, они в глубине души сознавали, что их представления о Яхве во многом схожи с языческим идолопоклонством, так как Он тоже сотворен ими по человеческому образу и подобию?».

7. Яхве – первоначально узкоплеменной бог войны – постепенно перенимал часть функций ханаанских богов, но ему было трудно взять себе функции богинь.

Израильтяне, особенно женщины, продолжали почитать богинь Асират, Иштар и Анат. Хотя бог монотеистов был выше разделения полов, Яхве оставался прежде всего мужским началом, ему трудно было соперничать с богинями или перенимать их функции. «В Его соперничестве с богинями проявилась менее благоприятная сторона «Осевого времени», когда женщин существенно понизили в статусе» (К. Армстронг).

8. Цель богоявления у иудеев – не одарить пророка просветленностью, как в Индии, а поставить четкую практическую задачу – повлиять на царя и народ, изменить политику, нравы, обряды.

Миссия иудейских пророков не предназначена всему человечеству, всем живым существам, богам и мирам, как в случае Будды. Их мысли только о судьбе своей религии, народа, страны. Израильтяне были на грани войны и мира с гораздо более могущественными государствами, и Яхве предупреждает через пророков: города их опустеют, земли останутся без жителей, и дома – без людей.

9. В плену появился пророк, имя которого неизвестно. Его называют «Вторым Исайей», потому что его тексты были добавлены позднее к текстам истинного Исаяи. Этот пророк заявил, что Яхве – это Бог единственный, других просто не существует.

От лица Бога Второй Исаяя говорит: «Прежде Меня не было Бога и после Меня не будет. Я, Я Господь, и нет Спасителя кроме Меня». Это было революционным переворотом. Прежние пророки, даже сам Моисей, не отрицали существования других богов, а только требовали поклоняться одному из них – Яхве. Теперь же оставшийся анонимным пророк заявил: кроме Яхве нет никаких богов. И этот неизвестный пророк переписал в очередной раз историю Израиля и даже историю Бога. Теперь уже Яхве становится победителем Хаоса, ему приписывается победа бога солнца Мардуки над богиней хаоса и океана Тиамат. В 538 г. до н. э. вернувшиеся из плена навязали новый иудаизм соплеменникам, которые не покидали родины.

10. Яхве становится единственным творцом истории, направляющим судьбы не только евреев, но и остальных народов, великих империй.

Это льстило самолюбию иудеев. Но все-таки то, что говорили пророки, было неприятно. «Ни одному израильтянину не хотелось бы слышать, что его народ сам навлек на себя погибель, и что причинами ее были недалководная политика и беззакония. В написанном Исайей образе Господа нет ни капли от прежнего волшебника, исполнявшего любые желания. Отныне Яхве, чаще всего, вынуждает людей взглянуть в лицо трагической действительности», – пишет Карен Армстронг. Исторические напасти не случайны, в них есть логика и справедливость. Так Яхве заставляет иудеев взрослеть, брать на себя ответственность за свои беды и катастрофы, за свое будущее.

11. В вавилонском плену некий автор (Р) написал книги «Числа» и «Левит», которые позднее были добавлены к Пятикнижию.



У этого автора сложились возвышенные и развитые представления о Яхве. Он не мыслит, чтобы кто-то, даже великий пророк, мог воочию увидеть Бога, не то что сидеть с ним за столом. Он по-своему переписывает ряд эпизодов. Карен Армстронг объясняет: «Р впервые выразил идею, которая станет чрезвычайно важной в истории Бога: людям доступны в лучшем случае лишь отблески Божественного, которые Р называет «славой Яхве»; это проявление сил Божьих, но их ни в коем случае нельзя принимать за Самого Бога. Когда Моисей спускается с горы, увиденная «слава» отражается на его собственном лице и блистает так ярко, что израильтяне не в силах на него глядеть. «Слава Господня» – символ присутствия Яхве на земле; он подчеркивает разницу между образами Господа, которые придуманы людьми, и Его истинной святостью».

Все эти кардинальные изменения, дополнения, редактуры еще раз напоминают, что любая крупная религия складывается постепенно, из целого ряда независимых прозрений различных авторов, каждый из которых по-своему решал собственные задачи.

**Основные термины лекции:** Ваал, наби, нуминозность, «Второзаконие», Второй Исая, Слава Яхве.

Ваал, Ба́л, Бел, Бааль (букв. «хозяин или господин») – бог грома, плодородия, вод, войны, неба, солнца и пр. в Финикии, Ханаане и Сирии.

Наби – пророк, посланец Бога, человек, который вступает в непосредственное общение с богом (другими высшими силами) и передает его послание людям. В исламе разделяют пророков: расул – великий пророк, приносящий новую религию, наби – подтверждающий и очищающий прежнюю религию.

Понятие «нуминозность» (от лат. *numen* – «божество, воля богов») описывает опыт ужасной и захватывающей тайны встречи с высшей реальностью. Нуминозное характеризует интенсивное переживание таинственного и устрашающего божественного присутствия.

«Второзаконие» последняя часть Пятикнижия, найденная в 7 веке до н. э. при реконструкции Храма. Это как бы прощальная предсмертная речь Моисея от первого лица. Сейчас наука считает, что книга была написана тогда, когда и была найдена. Одна из основных ее идей – богоизбранность Израиля.

«Второй Исая» – пророк, имя которого неизвестно. Вторым Исайей его называют потому, что его тексты были добавлены позднее к текстам истинного Исаяи. Этот пророк заявил, что Яхве – это Бог единственный, других просто не существует.

Слава Яхве – это отблески Божественного, проявление сил Божьих, но ни в коем случае не сам Бог. Понятие было введено в Библию автором (Р), который написал книги «Числа» и «Левит» Пятикнижия.

## Задания для самостоятельной работы

1. Какие темы в иудаизм ввел пророк Амос?
2. В чем отличие религиозного опыта у индийцев и иудеев?
3. В чем отличие Неподвижного Двигателя Аристотеля и Яхве?
4. Проанализируйте пророчество Иеремии?

## Контрольные вопросы

1. Кто такие пророки?
2. Что такое «нуминозность»?
3. О чем иудеев предупреждают Иеремия и другие пророки?
4. Что такое «Второзаконие», в чем его основная идея?
5. Что такое «Слава Божья», кто автор этого понятия?
6. Какие новые идеи относительно Яхве появились у иудеев в вавилонском пленении?



Книга: История Бога. 4000 лет исканий в иудаизме, христианстве и исламе

Лекция: 6. Борьба формирующегося монотеизма с язычеством.

Редактирование Библии в духе новой идеологии

---

### Дополнительные ресурсы

1. Библия (любое издание).
2. Мирча Элиаде. История веры и религиозных идей. От каменного века до элевсинских мистерий. М., 2009.
3. Мартин Бубер. Два образа веры. М., 1999.
4. Зира Наурзбаева. Искусство воинской касты, глава «Культ Прекрасной Дамы в средневековой Европе» // «Вечное небо казахов» или <http://otuken.kz/%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9-%D0%BA%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%8B/>.
5. Цикл «Пророки» на телеканале «Культура» (Россия). [https://tvkultura.ru/video/show/brand\\_id/60071/episode\\_id/1448327/video\\_id/1627359/viewtype/picture/](https://tvkultura.ru/video/show/brand_id/60071/episode_id/1448327/video_id/1627359/viewtype/picture/).
6. Пророк Иеремия: Обличитель царей. Худ.фильм. 1998. Совместное производство Италия, Германия, США.